

BERN

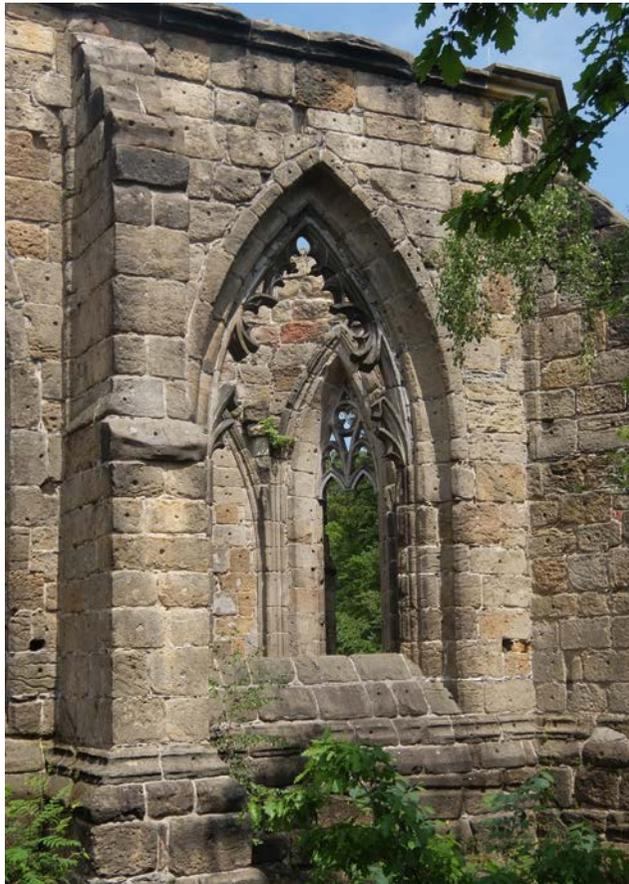
Donnerstag, 8.12.2016, Universität Bern

Hauptgebäude, Hörsaal 220  
Hochschulstraße 4, CH-3012 Bern

Abendvortrag im Rahmen der BMZ-Vorlesung

Liturgie und liturgische Formen – Räume, Texte, Praktiken

17.45 Uhr Prof. Dr. Ulrich Grossmann,  
Germanisches Nationalmuseum Nürnberg  
Öffentliche, private und liturgische Räume  
im Profanbau Karls IV.



Chor der von Karl IV. gegründeten Coelestiner-Klosterkirche auf dem Oybin bei Zittau (kurz nach 1369)



Tagung Zittau 2./3.12.2016 und Bern 8.12.2016

### König und Kaiser Karl IV. und die Oberlausitz – Schöpfer und Herrscher

Institutionelle Forschungsposition und museale Praxisrealität – Ein Widerspruch?

Konzeption: Dr. Peter Knüvener und Dr. Richard Nemeč

Städtische Museen Zittau  
Kulturhistorisches Museum Franziskanerkloster  
Klosterstraße 3 | 02763 Zittau  
Telefon 03583 554790  
[www.museum-zittau.de](http://www.museum-zittau.de) | [museum@zittau.de](mailto:museum@zittau.de)



Bild oben: Franziskanerkloster Zittau, Kapitelsaal (um 1400)  
Titelbild: Majestätssiegel Karls, Exemplar aus der Sammlung des Danneil-Museums Salzwedel

KÖNIG UND KAISER

# KARL IV.

UND DIE OBERLAUSITZ  
SCHÖPFER UND HERRSCHER

Institutionelle Forschungsposition und  
museale Praxisrealität – Ein Widerspruch?

Tagung in Zittau 2./3.12.2016  
und Bern 8.12.2016



KÖNIG UND KAISER  
**Karl IV.**  
 UND DIE OBERLAUSITZ  
 SCHÖPFER UND HERRSCHER

Wie kein anderer Kaiser des Mittelalters prägte Karl IV. durch Bau- und Kunstwerke Städte und Landschaft der Lausitzen und Mitteldeutschlands. Ein besonderes Augenmerk galt Zittau und seiner Umgebung mit der Klosterburg Oybin, der Zollburg Karlsfried und dem Kaiserhaus. In der Tagung wird das Wirken Karls hier und in den Lausitzen in einem größeren, europäischen Kontext betrachtet.

Veranstalter: Städtische Museen Zittau, Institut für Kunstgeschichte der Universität Bern, Deutsches Kulturforum Östliches Europa

Veranstaltungsorte: Bern (CH) und Zittau (DE)

Teilnahme kostenfrei, um Anmeldung bis zum 30. November an [museum@zittau.de](mailto:museum@zittau.de) oder 03583/55 47 90 wird gebeten.

## ZITTAU

### Freitag, 2.12.2016

#### 14.00 – 18.00 Uhr

**Exkursion** zur Burg Karlsfried und zum Burgkloster Oybin, **Stadtrundgang** und Besuch der Kirche zum Heiligen Kreuz und des Kulturhistorischen Museums in Zittau  
 Unkostenbeitrag für die Exkursion: 20 € (inkl. Bustransfer und Eintritte), verbindliche Anmeldung bis 30.11.2016 an: [museum@zittau.de](mailto:museum@zittau.de) oder 03583/55 47 90

#### Rathaus

**19.00 Uhr** Dr. Claudia Tutsch, Deutsches Kulturforum Östliches Europa, und Dr. Peter Knüvener, Städtische Museen Zittau  
**Begrüßung**

Dr. Richard Nemeč, Institut für Kunstgeschichte, Universität Bern

**Das Zittauer Land Karls IV.: Eine künstlerische Residenzenlandschaft oder ein Machtinstrument**

Prof. Dr. Stefan Bürger (Universität Würzburg)  
**Der Gewölbekonstruktion in den Lausitzen und der Prager Dom**

### Samstag, 3.12.2016, Rathaus

**9.00 Uhr** Thomas Zenker, Oberbürgermeister der Großen Kreisstadt Zittau  
**Begrüßung**

Dr. Peter Knüvener und Dr. Richard Nemeč  
**Einleitung**

**9.30 Uhr** **Sektion REGION**  
 Moderation, Respondent:  
 Dr. Marius Winzeler, Nationalgalerie Prag

**9.45 Uhr** Dr. Lars Arne Dannenberg, Niederjahna  
**Herrschereinzüge Karls in der Oberlausitz**

**10.30 Uhr** Pause

**10.45 Uhr** Dr. Gunter Oettel, Görlitz  
**Handel und Verkehr in und um Zittau im 14. Jahrhundert im Spiegel archäologischer Befunde**

**11.30 Uhr** Dirk Schumann, Berlin  
**Die Lausitzen und die Backsteinarchitektur unter Karl IV. und seinen Nachfolgern**



*Karlsfried wie es war gegen Norden, Phantasie-Rekonstruktionszeichnung, K. Brantl 1836, Städtische Museen Zittau*

*Segnender Christus aus dem Kloster Marienthal, böhmisch, um 1350 mit späteren Ergänzungen*



**12.15 Uhr** Diskussion

**12.45 Uhr** Mittagspause

**14.00 Uhr** **Sektion BILD**  
 Einführung und Moderation:  
 Dr. Romuald Kaczmarek, Universität Breslau

**14.15 Uhr** Dr. Peter Knüvener, Städtische Museen Zittau  
**Ein Kulturraum oder doch verschiedene Regionen? Bemerkungen zur Kunst um 1400 in den Lausitzen, in Schlesien und in Böhmen**

**15.00 Uhr** Dr. Marius Winzeler  
**Königliche Geschenke? Kunstwerke aus dem Umkreis Karls IV. in den Oberlausitzer Zisterzienserkloster**

**15.45 Uhr** Diskussion

**16.00 Uhr** Pause

**16.30 Uhr** **Sektion TEXT**  
 Moderation: Dr. Richard Nemeč

**16.45 Uhr** Dr. Kathrin Chlench-Priber, GERM, Universität Bern  
**Karl IV. im Text und Gegentext (Johannes v. Guben / Henrich von Mügeln)**

**17.30 Uhr** Diskussion

**17.45 Uhr** Conclusio (Veranstalter)