

Institut für Kunstgeschichte – Wochenplan Herbstsemester 2026
21. September – 18. Dezember 2026

**Diese Veranstaltung beginnt ab 14.09.2026*

	Montag		Dienstag		Mittwoch		Donnerstag		Freitag und Blockveranstaltungen	
8 – 10					VL TK Prof. Dr. C. Mühlemann Für die Ewigkeit gekleidet? Grabtextilien und ihre Bedeutung für die Geschichte der textilen Künste (Mittelalter – Frühe Neuzeit)				Kurs DM* Benjamin Locher, Dr. Markus Thome Denkmalpflegepraxis im Kanton Bern: Bauforschung, Ortsbildpflege und Bauberatung im ländlichen Kontext <i>Termine siehe KSL</i>	Kurs AM* Prof. Dr. B. Fricke Simon Freiburghaus Marketingkonzept für die Virtuelle Ausstellung „Inheritance of Looting“ (Von Inbound bis Influencer) <i>Termine siehe KSL</i>
10 – 12	PS AD Dr. J. Sluiter Architecture and/as Violence	GK KN V. Jenni Prof. Dr. U. Krass Grundkurs zur Vorlesung	Kurs Dr. T. Jacobs Schreibwerkstatt: wissenschaftliche Texte besser schreiben	HS KN Prof. Dr. U. Krass Tamara Kobel Guaman Poma und die visuellen Kulturen der kolonialen Anden	HS AD Prof. Dr. L. Hindelang Erdölmoderne: Architektur, Städtebau und Kunst im Zeitalter fossiler Energien	PS MG Prof. Dr. E. Mazadiego Curating the contemporary: histories, practices, encounters in the global art world	PS AD Dr. T. Korte Architekturbilder der Frühen Neuzeit		VL DM (Theorie und Geschichte I) Dr. E. Schäfer Begriffe, Theorien und Geschichten der Denkmalpflege. Konjunktoren im deutschsprachigen Denkmaldiskurs <i>Termine siehe KSL</i>	Kurs AM Dr. M. Wenger What the HEK?! Medienkunst Kuratieren IRL und URL <i>Termine siehe KSL</i>
12 – 14	VL KN PD Dr. T. Schindler Der Kunstmarkt in der Schweiz vor 1900		GK MG S. Neubauer Prof. Dr. P. Schneemann Grundkurs zur Vorlesung	PS ÄK Dr. I. Dudar Games, Kunst und „das Mittelalter“	GK ÄK L. Blum Prof. Dr. B. Fricke Grundkurs zur Vorlesung		PS KN Dr. des. D. Ferri Work! Arbeitsbilder in der Frühen Neuzeit		HS TK / PS ÄK & KN Prof. Dr. C. Mühlemann Praxis-Seminar: Liturgische Gewänder vor Ort. Herstellung, Funktion und Wirkung im Kirchenraum <i>Termine siehe KSL</i>	FK ÄK Prof. Dr. B. Fricke Forschungskolloquium für Masterstudierende, Doktorierende und Habilitierende <i>(zusammen mit FK KN) 16.10.2026</i>
14 – 16			VL MG Prof. Dr. P. Schneemann On the Spot. Kunstgeschichte(n) der Gegenwart		VL ÄK Prof. Dr. B. Fricke Raub und Ruhm – Das Nachleben der Burgunderbeute		HS MG Prof. Dr. P. Schneemann Dr. C. Klink Against the Grain: Methoden der Gegenwartskunstgeschichte zwischen Willem den Denker und Pattern Recognition	PS KN Dr. des. D. Ferri Einführung in die Ikonographie in globaler Perspektive: Bilder der Frühen Neuzeit	FK KN Prof. Dr. U. Krass Forschungskolloquium für Masterstudierende, Doktorierende und Habilitierende <i>(zusammen mit FK ÄK) 16.10.2026</i>	FK MG Prof. Dr. P. Schneemann Forschungskolloquium für Masterstudierende, Doktorierende und Habilitierende <i>Termin folgt</i>
16 – 18	GK AD J. Farhangfar Prof. Dr. L. Hindelang Grundkurs zur Vorlesung		VL AD Prof. Dr. L. Hindelang Architektur(Aus)Bildung – Bauten, Akteur:innen, Systeme	PS MG Prof. Dr. P. Schneemann Dr. T. Hildebrandt Blue Notes. David Hammons und die Black Radical Tradition	HS TK Dr. S. Compagnon Ökokritische Geschichte der Textilfärbung in der globalen Frühen Neuzeit	HS AD PD Dr. R. Nemeč-Tobler Raumplanung, Verkehrssysteme und urbane Entwicklung in der Schweiz: Schwerpunkt Cargo Sous Terrain (Blocktermine, 16–20 Uhr) Wunschraum Mi 116	BMZ-Ringvorlesung Zahlen und Messen im Mittelalter	FK TK Prof. Dr. C. Mühlemann Forschungskolloquium für Masterstudierende, Doktorierende und Habilitierende <i>Termine siehe KSL</i>	FK AD Prof. Dr. L. Hindelang Forschungskolloquium für Masterstudierende, Doktorierende und Habilitierende 23.10.2026	

Legende

AD: Architekturgeschichte und Denkmalpflege
ÄK: Ältere Kunstgeschichte
KN: Kunstgeschichte der Neuzeit
TK: Geschichte der textilen Künste
MG: Kunstgeschichte der Moderne und Gegenwart

DM: Master Kunstgeschichte mit Spezialisierung in Denkmalpflege und Monumentenmanagement
AM: Master Kunstgeschichte mit Ausstellungs- und Museumswesen
WAM: World Arts and Music

Adressen:
 Mi: Institut für Kunstgeschichte, Mittelstrasse 43
 HG: Universität Hauptgebäude, Hochschulstrasse 4
 Institutsgebäude vonRoll: Fabrikstrasse 8, 3012 Bern
 Unitobler, Lerchenweg 32, 3012 Bern

Veranstaltungen:
 VL: Vorlesung
 GK: Grundkurs
 PS: Proseminar
 HS: Hauptseminar
 FK: Forschungskolloquium

Vorschau Exkursionen

(Die Freischaltung der Exkursionen auf KSL erfolgt am 01.09.2026)

TK: Tagesexkursion in die Abegg-Stiftung, 04.12.2026
AD: Exkursion: Last Judgment in Ticino, 02.–03.10.2026
<i>Weitere Exkursionen folgen.</i>

Wochenplan aktualisiert am: 03.06.2026