



Anmeldung und Bestätigung

Mono-Master Ausstellungs-/Museumswesen und Provenienzforschung 120 KP - Aufbauwissen Kunstgeschichte

Name, Vorname:		
Adresse:		
Telefonnummer:		
Email (students.unibe.ch):		
Email (privat):		
Matrikelnummer:		
Themen der Vertiefungsmodule (Semesterangabe, Veranstaltungstitel und DozentIn):	KP	NOTE
SB 1: Abteilung		
VL	3	
HS	6	
Schwerpunktmodul SB 1 – 5 (Semesterangabe, Veranstaltungstitel und DozentIn):	KP	NOTE
Abteilung		
VL	3	
HS	6	
FK	3	

Exkursionen (inkl. Semesterangabe, min. 9 KP):	KP	NOTE
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
Anwendungsbereich AM:	KP	NOTE
Kurs AM 1:	5	
Kurs AM 2:	5	
Kurs AM 3:	5	
Kurs AM 4:	5	
Kurs AM 5:	5	
Kurs AM 6:	5	

Anwendungsbereich PF:	KP	NOTE
VL PF1:	3	
SP PF 2 (KG):	6	
UE PF 3 (KG):	5	
SE PF (ARCH):	6	
UE PF (ARCH/SOZA):.....	5	
UE PF (RW)	5	
Sprachkenntnisse:		
.....		
Thema der Masterarbeit (inkl. DozentIn):	KP	NOTE
Abteilung:	20	
Titel:		
Fachprüfung (60 Min.):	KP	NOTE
Thema:		
Thema:		
Thema:		
Thema (Anwendungsbereich):		
Gesamtnote der Masterprüfung:	10	

Die Abschlussnote wird durch das Dekanat ausgewiesen (RSL05).

Termin der Prüfung:

PrüferIn:

Protokoll* / Beisitz:

*Protokoll auf der Rückseite

Unterschriften der PrüferInnen und BeisitzerInnen:

.....

Bern, den