

Samstag, 23. Oktober 2010

Karl der Grosse

08.30 *Die Karlsfigur in der Klosterkirche,*
Bernd Nicolai, Bern

Treffpunkt in der Klosterkirche

Abschlussdiskussion und Ausblick

10.00 Leitung: Wolfgang Wolters

- Situierung des Müstairer Stucks - gibt es eine lokale Tradition und wie formuliert sie sich?
- Anzubahnende Projekte mit entsprechendem Fragen- und Bearbeitungskatalog
- europäisches Stucknetzwerk: Formulierung einheitlicher Untersuchungsparameter
- Tagungsband
- ...

Schlussworte: Bernd Nicolai, Jürg Goll

u^b

b
UNIVERSITÄT
BERN



Bauhütte

Kloster St. Johann CH-7537 Müstair



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften
www.sagw.ch

Stucktagung Müstair

20. – 23.10.2010



Mittwoch, 20. Oktober 2010

Anreise und Bezug der vorreservierten Zimmer

- bis
18.00 Anmeldung im Klosterladen
- ab
18.00 Tagungsbüro im «Sala Florentini» im Hospiz in Müstair (Eingang Via imperiala),
Tel. +41 79 817 15 90

Der lokale Kontext – St. Benedikt in Mals

- 16.00 Bustransfer nach Mals vom
Klosterparkplatz Müstair
- 16.30 *St. Benedikt in Mals*, archäologisch-
bauhistorische Führung in der Kirche
von Hans Nothdurfter
Rückfahrt nach Müstair

Empfang der Gäste

- ab
19.00 *Aperitiv im Tagungslokal «Sala
Florentini» im Hospiz in Müstair*
- 20.00 *Begrüssung und Einführung in die Tagung*
von Bernd Nicolai, Jürg Goll und Michael Wolf
- 20.30 *Mittelalterlicher Stuck in der Schweiz*,
Abendvortrag von Hans Rudolf Sennhauser,
Zurzach

Donnerstag, 21. Oktober 2010

Das Kloster St. Johann und seine Stuckobjekte

- 08.30 *Müstair; Kloster St. Johann*
Kirche: Karlsfigur, Taufrelief,
Emporenbrüstung
Kloster: Ulrichskapelle, Heiligkreuzkapelle,
Stuck-Auslage
Führung zu den Stuckobjekten
von Jürg Goll und Michael Wolf
Treffpunkt in der Klosterkirche
- 10.00 Kaffeepause
- 12.00 Mittagessen im Restaurant Chavalatsch

Überblicksvorträge im «Sala Florentini»

- 14.00 *Stuck, Malerei und Buchkunst im 10.–11. Jh.,*
Gude Suckale-Redlefsen, Berlin
- 14.30 *Beispiele byzantinischen Stucks vom*
8.–12. Jh., Barbara Schellewald, Basel
- 15.00 *Frühmittelalterlicher Stuck in Frankreich,*
Bénédicte Palazzo-Bertholon, Poitiers
- 15.30 Kaffeepause
- 16.00 *Mittelalterlicher Stuck in Italien,*
Saverio Lomartire, Pavia
- 16.30 *Neue Befunde zum Tempietto Longobardo,*
Luca Villa, Cividale
- 17.00 *Früh- und hochmittelalterliche Stuckplastik*
im deutschsprachigen Raum,
Matthias Exner, München
- 17.30 *Stuck in Corvey – Thesen und Probleme,*
Kristina Krüger, Münster
- 20.00 *Abendessen im Restaurant Balcun-At*
in Müstair

Freitag, 22. Oktober 2010

Technologische Möglichkeiten / Probleme

- 08.30 *Möglichkeiten und Grenzen der naturwissen-*
schaftlichen Analyse, Christine Bläuer, Fribourg
- 09.15 *Werktechnische Beobachtungen am Stuck*
in St. Michael, Hildesheim,
Peter Turek, Forchheim
- 09.30 *Abbindemechanismen mittelalterlicher Gips-*
bzw. Stuckmassen, Thomas Schmidt, Leisnig
- 10.00 Kaffeepause
- 10.45 *Untersuchungen am Taufrelief,*
Michael Wolf, Müstair
- 11.30 *Techniken des Stuckierens,*
Oskar Emmenegger, Zizers
- 12.00 Mittagessen im Restaurant Chalavaina

Einzelobjekte

- 14.00 *Stuck in der Westschweiz,*
Guido Faccani, Zürich
- 14.30 *Stuck in Disentis,*
Abt Daniel, Disentis
- 15.00 *Südtiroler Stuck in St. Peter ob Gratsch und*
St. Johann im Sarntal, Leo Andergassen, Bozen
- 15.30 Kaffeepause
- 16.00 *Müstairer Taufrelief und ottonischer Stuck,*
Elisabeth Rüber-Schütte, Halle
- 16.30 *Romanische Chorschranken in Halberstadt,*
Henry Hohmann, Bern
- 17.00 *Bischofshof in Trier – Dekorationsprogramme*
im 9.–10. Jh., Anja Seepe, Trier
- 20.00 *Abendessen im Hotel Schweizerhof*
in Sta. Maria