

ehrendokorate

Auf Vorschlag von Vertreterinnen und Vertretern der Kunstgeschichte hat die Philosophisch-historische Fakultät den folgenden Personen die Würde eines Dr. h. c. verliehen.

1849	Joseph Volmar	Erster Künstler, dem in Bern der Ehrendoktor verliehen wurde	1975	Charles de Tolnay	Kunsthistoriker
1900	Albert Anker	Maler	1979	Michael Stettler	Kunsthistoriker, ehemaliger Direktor der Abegg-Stiftung, Bern; Förderer der Berner Denkmalpflege
1912	Alex Theodor Francke	Verleger in Bern	1980	Marcel Joray	Verleger von wissenschaftlichen Publikationen zu Schweizer Künstlern
1915	Henry Moser-Charlottenfels	Forschungsreisender und Sammler von Ethnografika	1982	Eberhard W. Kornfeld	Kunsthistoriker und Kunsthändler
1917	Eduard von Rodt	Architekt und Historiker	1986	Gottfried Tritten	Künstler, Zeichenlehrer, Autor von Schriften über bildnerische Erziehung
1919	Cuno Amiet	Maler	1987	Felix Klee	Langjähriger Präsident der Paul-Klee-Stiftung im Kunstmuseum Bern, Herausgeber von Schriften zu Paul Klee
1924	Rudolf Mürger	Maler	1989	Mechthild Flury-Lemberg	Forscherin und Lehrerin auf dem Gebiet der Textilforschung
1930	Leon Merz	Dr. jur., Regierungsrat, Sammler von spätantiken Gemmen, Mäzen	2000	Ilya Kabakov	Künstler der ‚Totalen Installation‘
1934	Ernst Kreidolf	Maler	2002	Hermann von Fischer	Architekt, Denkmalpfleger, Forscher
1943	Dora Rittmeyer	Forschungen zur schweizerischen Goldschmiedekunst, wissenschaftliche Untersuchung zahlreicher Werke kirchlicher und profaner Kunst	2003	Nazan Ölçer	Ethnologin und Museumsleiterin
1947	Hermann Hesse	Dichter und Maler			
1948	Max Wassmer	Industrieller, als Mäzen geehrt			
1957	Hermann Rupf	Kunstsammler			
1961	Theodor von Kármán	Professor für exakte Wissenschaften, Gründer der Dr. Joséphine de Kármán-Stiftung			
1965	Alberto Giacometti	Bildhauer und Maler			